

Архангельск (8182)63-90-72	Иваново (4932)77-34-06	Липецк (4742)52-20-81	Пенза (8412)22-31-16	Ставрополь (8652)20-65-13
Астана (7172)727-132	Ижевск (3412)26-03-58	Магнитогорск (3519)55-03-13	Пермь (342)205-81-47	Сургут (3462)77-98-35
Астрахань (8512)99-46-04	Иркутск (395)279-98-46	Москва (495)268-04-70	Ростов-на-Дону (863)308-18-15	Тверь (4822)63-31-35
Барнаул (3852)73-04-60	Казань (843)206-01-48	Мурманск (8152)59-64-93	Рязань (4912)46-61-64	Томск (3822)98-41-53
Белгород (4722)40-23-64	Калининград (4012)72-03-81	Набережные Челны (8552)20-53-41	Самара (846)206-03-16	Тула (4872)74-02-29
Брянск (4832)59-03-52	Калуга (4842)92-23-67	Нижний Новгород (831)429-08-12	Санкт-Петербург (812)309-46-40	Тюмень (3452)66-21-18
Владивосток (423)249-28-31	Кемерово (3842)65-04-62	Новокузнецк (3843)20-46-81	Саратов (845)249-38-78	Ульяновск (8422)24-23-59
Волгоград (844)278-03-48	Киров (8332)68-02-04	Новосибирск (383)227-86-73	Севастополь (8692)22-31-93	Уфа (347)229-48-12
Вологда (8172)26-41-59	Краснодар (861)203-40-90	Омск (3812)21-46-40	Симферополь (3652)67-13-56	Хабаровск (4212)92-98-04
Воронеж (473)204-51-73	Красноярск (391)204-63-61	Орел (4862)44-53-42	Смоленск (4812)29-41-54	Челябинск (351)202-03-61
Екатеринбург (343)384-55-89	Курск (4712)77-13-04	Оренбург (3532)37-68-04	Сочи (862)225-72-31	Череповец (8202)49-02-64
	Киргизия (996)312-96-26-47	Казахстан (772)734-952-31	Таджикистан (992)427-82-92-69	Ярославль (4852)69-52-93

Сайт: <http://interm.nt-rt.ru/>, эл. почта: imk@nt-rt.ru

Каталог продукции INTER-M (профессиональное оборудование)

Содержание

Пассивные акустические системы

· TE08, TE10, TE12, TE15.....	2
· HE08, HE10, HE12, HE15.....	3
· PE08, PE10, PE12, PE15.....	4
· SE-8K, SE-10K, SE-12K, SE-15K.....	5
· SQ-8K, SQ-10K, SQ-12K, SQ-15K.....	6
· CSQ-8K, CSQ-10K, CSQ-12K, CSQ-15K.....	7
· IX8, IX12, IX15, IX8H, IX12H, IX15H.....	8
· CMM-12K, CMM-15K.....	9
· MS-80, MS-100, MS-130.....	10
· MS-80LT.....	11

Активные акустические системы

· PS-80.....	12
--------------	----

Сабвуферы

· MS-200S, MS-400S.....	13
· CSB-12K, CSB-15K, CSB-18K.....	14

Линейные массивы

· CLA-5K, CLA-8K, CLA-15SK, CLA-18SK.....	15
· NLA-5, NLA-8, NLA-15S, NLA-18S.....	16

Усилители мощности

· V2-1000, V2-2000, V2-3000, V2-4000, V2-5000.....	17
· DPA-430L.....	18
· DSA-300E.....	19
· QD-4240, QD-4480, QD-4960.....	20
· L-1800, L-2400.....	21
· R-150PLUS, R-300PLUS, R-500PLUS.....	22

Микшерные пульта

· IMX-416, IMX-424, IMX-432.....	23
· MX-1243.....	24
· MX-1646.....	25

Сетевые аудиоконтроллеры Dante

· DAC-122.....	26
· DAC-288.....	27

Конференц-системы

· IM-300, IMS-300, IMC-300, IMD-300.....	28
--	----

TE08, TE10, TE12, TE15

Назначение

Акустические системы серии TETRA (TE) выделяют наличие у высокочастотного громкоговорителя конусного рупора с углом раскрытия 120°, что позволяет существенно расширить зону охвата и максимально эффективно использовать мощность акустической системы. Эта особенность вместе с трапецевидной формой корпуса определяет преимущественную область применения в небольших помещениях сложной формы.



Особенности

Широкий угол направленности звуковой волны

Рупорный ВЧ-громкоговоритель (твитер) имеет конусообразную форму с углом раскрытия 120°, что позволяет озвучить большую площадь помещения.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и конструкция корпуса с встроенным фазоинвертором обеспечивают равномерное качественное воспроизведение звуковых сигналов в широком диапазоне частот.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса на этапе проектирования, а также использование современных качественных материалов при изготовлении позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии TETRA допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы снаружи покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим влияние негативных внешних факторов при эксплуатации.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	TE08	TE10	TE12	TE15
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	93...18000	71...18000	48...18000	54...19000
Номинальная мощность (AES), Вт	130	160	300	400
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	93	95	94	95
Максимальное звуковое давление, дБ	120	123	125	127
Ширина диаграммы направленности	120°×120°			
Входной импеданс, Ом	8			
Диаметр НЧ-излучателя, мм	203 (8")	254 (10")	305 (12")	381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")			
Материал корпуса	15-мм МДФ			
Масса, кг	10,92	13,52	21,41	25,42
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	276×435×285	329×482×356	371×582×400	443×632×450

HE08, HE10, HE12, HE15



Назначение

Гексагональная форма корпуса акустических систем серии HEXA (HE) совместно с поворотным асимметричным рупором ВЧ-громкоговорителя существенно расширяет вариативность размещения системы. Это универсальное решение, подходящее для инсталляции как в качестве основной акустической системы на объектах небольшой и средней площади, так и для использования в качестве сценического монитора.

Особенности

Регулируемый угол направленности звуковой волны

Рупор высокочастотного звукового излучателя имеет возможность поворота на 90°, что вместе с косоугольной формой корпуса позволяет более точно сориентировать систему и добиться равномерного звучания в различных условиях эксплуатации.

Износостойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы снаружи покрыт износостойчивым полиуретаном, предотвращающим отрицательное влияние внешних факторов при эксплуатации.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса при проектировании, а также использование современных качественных материалов позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии HEXA допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке.

Использование в качестве монитора сцены

Косоугольная форма корпуса, равномерная амплитудно-частотная характеристика и поворотный рупор звукового ВЧ-излучателя позволяют использовать акустические системы серии HEXA в качестве сценических мониторов.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	HE08	HE10	HE12	HE15
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	95...20000	94...20000	51...20000	52...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	200	250	400	500
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	93	96	94	97
Максимальное звуковое давление, дБ	122	126	126	130
Ширина диаграммы направленности по горизонтали	70°×110°			
Ширина диаграммы направленности по вертикали	30°×45°			
Входной импеданс, Ом	8			
Диаметр НЧ-излучателя, мм	203 (8")	254 (10")	305 (12")	381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")			
Материал корпуса	15-мм МДФ			
Масса, кг	13,52	17,15	26,44	31,52
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	260×410×260	330×480×330	380×570×380	450×640×450

PE08, PE10, PE12, PE15

Назначение

Акустические системы серии PENTA (PE) отличаются асимметричной формой корпуса и его материал – 15-мм березовая фанера, что позволило, при высокой номинальной мощности сохранить тональную равномерность звучания. Серия PENTA оптимальна для озвучивания помещений средней и большой площади, где требуется обеспечить высокий уровень звукового давления без потери качества.



Особенности

Высокая чувствительность

В акустических системах серии PENTA применяются НЧ-излучатели американской фирмы Eminence, отличительной особенностью которых является высокий уровень звукового давления при меньшей подводимой мощности.

Регулируемый угол направленности звуковой волны

Рупор высокочастотного звукового излучателя имеет возможность поворота на 90°, что вместе с косоугольной формой корпуса позволяет более точно сориентировать систему и добиться равномерного звучания в различных условиях эксплуатации.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса на этапе проектирования, а также использование современных качественных материалов позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Равномерная АЧХ

Применение высококачественных компонентов и наличие в корпусе фазоинвертора обеспечивают равномерное чистое звучание в широком диапазоне частот.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии PENTA допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим негативное влияние внешних факторов при эксплуатации.

Использование в качестве монитора сцены

Косоугольная форма корпуса, равномерная амплитудно-частотная характеристика и поворотный рупор звукового ВЧ-излучателя позволяют использовать акустику серии PENTA в качестве сценического монитора.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	PE08	PE10	PE12	PE15
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	63...20000	67...20000	61...19000	53...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	250	300	500	600
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	92	94	95	95
Максимальное звуковое давление, дБ	122	125	128	129
Ширина диаграммы направленности по горизонтали	70°×110°			
Ширина диаграммы направленности по вертикали	30°×45°			
Входной импеданс, Ом	8			
Диаметр НЧ-излучателя, мм	∅ 203 (8")	∅ 254 (10")	∅ 305 (12")	∅ 381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")			
Материал корпуса	15-мм берёзовая фанера			
Масса, кг	11,9	15,35	23,48	29,05
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	268×450×258	307×490×289	355×572×338	425×644×403

I Профессиональная пассивная акустическая система

SE-8K, SE-10K, SE-12K, SE-15K

I Назначение

Акустические системы серии SE-K относятся к экономклассу, выгодно сочетая функциональность старших серий и невысокую стоимость. Номинальная мощность АС в зависимости от модели составляет от 125 до 300 Вт, что позволяет применять их при озвучивании мероприятий на небольших и средних по площади объектах. Акустика серии SE-K станет разумным выбором с учетом отношения цены к качеству.



I Особенности

Высокая чувствительность

В акустических системах серии SE-K применяются НЧ-излучатели американской фирмы Eminence, отличительной особенностью которых является высокий уровень звукового давления при меньшей подводимой мощности.

Регулируемый угол направленности звуковой волны

Рупор высокочастотного звукового излучателя имеет возможность поворота на 90°, что вместе с косоугольной формой корпуса позволяет более точно сориентировать систему и добиться равномерного звучания в различных условиях эксплуатации.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и конструкции корпуса с фазоинвертором обеспечивают равномерное и чистое звучание в широком диапазоне частот.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса на этапе проектирования, а также использование современных качественных материалов при изготовлении позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии SE-K допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим отрицательное влияние внешних факторов при эксплуатации.

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	SE-8K	SE-10K	SE-12K	SE-15K
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	85...20000	69...20000	73...20000	62...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	125	150	250	300
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	89	92	96	97
Максимальное звуковое давление, дБ	116	120	125	127
Ширина диаграммы направленности	90°x60°			
Входной импеданс, Ом	8			
Диаметр НЧ-излучателя, мм	203 (8")	254 (10")	305 (12")	381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")			
Материал корпуса	15-мм МДФ			
Масса (нетто), кг	9,15	10,93	15,72	20,93
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	278×410×300	330×480×360	380×550×400	450×630×450

И Профессиональная пассивная акустическая система

SQ-8K, SQ-10K, SQ-12K, SQ-15K



И Назначение

Двухполосная акустика серии SQ-K – надежное, проверенное временем решение, успешно применяемое в качестве основной акустической системы при озвучивании мероприятий на объектах небольшой и средней площади. Серия включает в себя несколько моделей мощностью 150...450 Вт, что позволяет одинаково эффективно озвучить и небольшое кафе и средних размеров концертный зал.

И Особенности

Высокая чувствительность

В акустических системах серии SQ-K применяются НЧ-излучатели американской фирмы Eminence, отличительной особенностью которых является высокий уровень звукового давления при меньшей подводимой мощности.

Регулируемый угол направленности звуковой волны

Рупор высокочастотного звукового излучателя имеет возможность поворота на 90°, что вместе с косоугольной формой корпуса позволяет более точно сориентировать систему и добиться равномерного звучания в различных условиях эксплуатации.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и правильная конструкция корпуса с наличием фазоинвертора обеспечивают равномерное и чистое звучание в широком диапазоне частот.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса на этапе проектирования, а также использование современных качественных материалов при изготовлении позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии SQ-K допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, на кронштейне, на регулируемой по высоте напольной стойке.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим воздействие отрицательных внешних факторов при эксплуатации.

И Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	SQ-8K	SQ-10K	SQ-12K	SQ-15K
Диапазон частот, Гц	71...20000	80...20000	80...20000	71...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	150	250	350	450
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	92	94	97	99
Максимальное звуковое давление, дБ	120	124	128	132
Ширина диаграммы направленности по горизонтали	70°×110°			
Ширина диаграммы направленности по вертикали	30°×45°			
Входной импеданс, Ом	8			
Диаметр НЧ-излучателя, мм	203 (8")	254 (10")	304 (12")	381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")			
Материал корпуса	15-мм МДФ			
Масса, кг	10,72	12,68	18,72	26,25
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	270×450×258	312×490×294	363×573×348	435×633×421

I Профессиональная пассивная акустическая система

CSQ-8K, CSQ-10K, CSQ-12K, CSQ-15K

I Назначение

Серия акустических систем CSQ-K – закономерное продолжение идеи удобной и универсальной акустики серии SQ-K. Сохранив основные преимущества, такие как вариативность монтажа, НЧ-излучатель Eminence и поворотный рупор ВЧ-излучателя, системы серии CSQ-K получили корпус из 15-мм березовой фанеры, обеспечив идеальную тональную равномерность звучания. Применяются на объектах малой и средней площади, где к качеству звука предъявляются самые высокие требования.



I Особенности

Высокая чувствительность

В акустических системах серии CSQ-K применяются НЧ-излучатели американской фирмы Eminence, отличительной особенностью которых является высокий уровень звукового давления при меньшей подводимой мощности.

Регулируемый угол направленности звуковой волны

Рупор высокочастотного звукового излучателя имеет возможность поворота на 90°, что вместе с косоугольной формой корпуса позволяет более точно сориентировать систему и добиться равномерного звучания в различных условиях эксплуатации.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и наличие фазоинвертора в конструкции корпуса обеспечивают равномерное и чистое звучание в широком диапазоне частот.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса на этапе проектирования, а также использование современных качественных материалов при изготовлении позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии CSQ-K допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим негативное влияние внешних факторов при эксплуатации.

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	CSQ-8K	CSQ-10K	CSQ-12K	CSQ-15K
Диапазон частот, Гц	76...20000	78...20000	78...20000	71...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	225	280	400	480
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	92	94	97	100
Максимальное звуковое давление, дБ	122	124	129	133
Ширина диаграммы направленности по горизонтали	70°×110°			
Ширина диаграммы направленности по вертикали	30°×45°			
Входной импеданс, Ом	8			
Диаметр НЧ-излучателя, мм	203 (8")	254 (10")	304 (12")	381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")			
Материал корпуса	15-мм берёзовая фанера			
Масса, кг	11,52	12,82	22,41	26,18
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	268×450×258	308×490×289	358×573×338	428×644×403

Профессиональная пассивная акустическая система

IX8, IX12, IX15, IX8H, IX12H, IX15H



Назначение

Портативные акустические системы серии IX идеальны для мобильного применения. Благодаря корпусу из ударопрочного АБС-пластика, небольшому весу всей системы и удобной ручке для транспортировки (кроме моделей IX8/IX8H), акустика отлично подходит для озвучивания выездных мероприятий и временных инсталляций. Использование в серии IX низкочастотных драйверов Eminence позволило несмотря на малый вес системы сохранить высокое качество звучания, присущее старшим сериям профессиональных акустических систем Inter-M.

Особенности

Высокая чувствительность

В акустических системах серии IX применяются НЧ-излучатели американской фирмы Eminence, отличительной особенностью которых является высокий уровень звукового давления при меньшей подводимой мощности.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и применение в конструкции корпуса фазоинвертора обеспечивают равномерное и чистое звучание в широком диапазоне частот.

Пластиковый корпус

Лёгкий корпус из ударопрочного АБС-пластика обеспечивает небольшую массу всей акустической системы, что в свою очередь упрощает задачу по её транспортировке и установке.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии IX допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	IX8	IX12	IX15	IX8H	IX12H	IX15H
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	84...20000	59...20000	57...20000	86...20000	67...20000	62...13000
Номинальная мощность (AES), Вт	125	200	300	225	425	625
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	95	94	93	95	96	98
Максимальное звуковое давление, дБ	123	123	124	125	128	132
Ширина диаграммы направленности	80°×50°	60°×50°		80°×50°	60°×50°	
Входной импеданс, Ом	8					
Диаметр НЧ-излучателя, мм	203 (8")	305 (12")	381 (15")	203 (8")	305 (12")	381 (15")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")					
Материал корпуса	пластик АБС					
Диаметр «посадочного стакана», мм	35					
Масса, кг	7,98	15,45	19,57	7,98	17,89	25,06
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	270×430×260	424×640×342	480×710×384	270×430×260	424×640×342	480×710×384

SMM-12K, SMM-15K



Назначение

Акустические системы серии СММ идеально подходят для использования в качестве сценических мониторов: равномерная АЧХ на всем рабочем диапазоне, корпус косоугольной формы с резиновыми ножками для горизонтального напольного размещения, конусная диаграмма направленности с углом раскрытия 80°. В то же время, разнообразие вариантов монтажа и высокая мощность делают возможным использование серии СММ и в качестве основной акустической системы.

Особенности

Равномерная АЧХ

В акустической системе серии СММ применяется коаксиальный громкоговоритель, в котором ВЧ и НЧ-излучатели расположены соосно. Это позволило сбалансировать высокочастотные и низкочастотные составляющие звукового сигнала обеспечив равномерность АЧХ на всем диапазоне.

3-дюймовый ВЧ-драйвер

Высокочастотный драйвер имеет звуковую катушку больших размеров, что позволяет подавать на нее достаточно высокую мощность. Благодаря этому искажения в нижней части звукового ВЧ-диапазона минимальны.

Разнообразие вариантов монтажа

Акустические системы серии СММ допускают множество способов установки: напольное размещение, подвес с использованием монтажных точек корпуса, установка на кронштейне или на регулируемой по высоте напольной стойке. Специальная конструкция монтажного паза акустической системы позволяет при монтаже на стойку или кронштейн регулировать угол наклона по вертикали.

Оптимально рассчитанная конструкция корпуса

Компьютерное моделирование корпуса на этапе проектирования, а также использование современных качественных материалов при изготовлении позволило добиться снижения нежелательных резонансных явлений в области низких частот, проявляющихся как посторонние призвуки.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим негативное влияние внешних факторов при эксплуатации.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	SMM-12K	SMM-15K
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	70...20000	62...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	350	450
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	97	97
Макс. звуковое давление, дБ	128	129
Ширина диаграммы направленности	80°×80°	
Входной импеданс, Ом	8	
Диаметр НЧ-излучателя, мм	305 (12")	381 (15")
Материал корпуса	18-мм берёзовая фанера	
Масса, кг	21,17	26,15
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	508×408×393	590×480×489

Профессиональная пассивная акустическая система

MS-80, MS-100, MS-130

Назначение

Серия MS это наиболее компактные профессиональные акустические системы, производимые компанией Inter-M. При небольших размерах акустика имеет отличную амплитудно-частотную характеристику на всем рабочем диапазоне с неравномерностью всего ± 3 дБ. Это определило преимущественное применение MS-серии для озвучивания небольших помещений и в качестве студийных мониторов.



Особенности

Прочный и компактный корпус

Корпус акустической системы изготавливается из прочной березовой фанеры толщиной 12мм, а в качестве НЧ-излучателя применяется высокоэффективный громкоговоритель американской компании Eminence, что позволило сделать корпус более компактным.

Регулируемый угол направленности звуковой волны

Поворот рупора высокочастотного драйвера (для моделей MS-100 и MS-130) дает возможность более точно задать направление излучения.

Широкий угол излучения

Рупор звукового ВЧ-излучателя модели MS-80 имеет конусообразную форму с углом раскрытия 120°, что позволяет более эффективно распределять мощность акустической системы.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и корпус с фазоинвертором обеспечивает неискаженное воспроизведение сигналов в диапазоне частот вплоть до 20 кГц.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим негативное влияние внешних факторов при эксплуатации.

Оptionальный П-образный кронштейн

Монтаж акустических систем осуществляется как на подвесах, с использованием монтажных точек, так и с помощью специальных П-образных кронштейнов, поставляемых опционально.

Технические характеристики

Наименование	MS-80	MS-100	MS-130
Диапазон частот (± 3 дБ), Гц	72...20000	65...20000	81...20000
Номинальная мощность (AES), Вт	80	100	130
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	87	91	93
Максимальное звуковое давление, дБ	112	117	120
Ширина диаграммы направленности	120°×120°	90°×60°	90°×60°
Входной импеданс, Ом	8		
Диаметр НЧ-излучателя, мм	130 (5")	160 (6")	200 (8")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")		
Масса, кг	3,52	6,65	9,15
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	154×252×212	211×375×269	245×420×327

MS-80LT

Назначение

Компактная двухполосная акустическая система MS-80LT является модификацией модели MS-80. Новая акустика получила возможность высокоомного подключения для использования в трансляционных системах оповещения с напряжением линии 100 В. Новый материал корпуса позволил добиться улучшения акустических свойств и расширения нижней границы рабочего диапазона частот до 60 Гц. Преимущественная сфера применения: озвучивание помещения небольшой площади, а также в качестве студийных мониторов.



Особенности

Возможность подключения к линии 100 В

Акустическая система имеет низкоомный вход 8 Ом и встроенный трансформатор для подключения к трансляционной линии 100 В.

Прочный и компактный корпус

Для изготовления корпуса акустической системы используется прочная высококачественная фанера из эвкалипта толщиной 15 мм, компактность системы достигается использованием громкоговорителей американского бренда Eminence с высокой чувствительностью и малыми габаритами.

Широкий угол излучения

Рупор звукового ВЧ-излучателя имеет конусообразную форму с углом раскрытия 120°, что позволяет озвучить большую площадь помещения.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и применение фазоинвертора в конструкции корпуса обеспечили неискаженное воспроизведение сигналов в диапазоне частот вплоть до 20 кГц.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим влияние внешних факторов при эксплуатации.

Опциональный П-образный кронштейн

Монтаж акустических систем осуществляется как с помощью монтажных точек, так и с помощью специальных П-образных кронштейнов, поставляемых опционально.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	MS-80LT				
Диапазон частот, Гц	60...20000				
Номинальная мощность (AES, 8 Ом), Вт	80				
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	88				
Максимальное звуковое давление, дБ	113				
Номинальная мощность (100 В), Вт	80	40	20	10	5
Импеданс (100 В), Ом	62	125	250	500	1000
Ширина диаграммы направленности	120°×120°				
Входной импеданс, Ом	8				
Диаметр НЧ-излучателя, мм	130 (5")				
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")				
Масса, кг	3,8				
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	152×250×209,5				

PS-80

Назначение

Компактная активная двухполосная акустическая система PS-80 является модификацией модели MS-80. Ключевой особенностью акустики является отсутствие необходимости использования внешнего усилителя, так как модель снабжена собственным цифровым усилителем с номинальной выходной мощностью 170 Вт. Преимущественно используется для озвучивания небольших и средних по площади помещений, а также в качестве студийного монитора.



Особенности

Встроенный цифровой усилитель мощности

Акустическая система имеет встроенный усилитель мощности класса D, обеспечивающий выходную мощность 170 Вт при незначительном энергопотреблении. Регулятор на задней панели позволяет изменять уровень громкости акустической системы.

Прочный и компактный корпус

Для изготовления корпуса акустической системы используется прочная высококачественная фанера из березы толщиной 12 мм, а компактность системы достигается применением громкоговорителей американского бренда Eminence с высокой чувствительностью и малыми габаритами.

Широкий угол излучения

Рупор звукового ВЧ-излучателя имеет конусообразную форму с углом раскрытия 120°, что позволяет озвучить большую площадь помещения.

Равномерная АЧХ

Использование высококачественных компонентов и конструкции с фазоинвертором обеспечили неискаженное воспроизведение сигналов в диапазоне частот вплоть до 20 кГц.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус акустической системы покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим влияние негативных внешних факторов при эксплуатации.

Оptionальный П-образный кронштейн

Монтаж акустических систем осуществляется как с помощью монтажных точек, так и с помощью специальных П-образных кронштейнов, поставляемых опционально.

Технические характеристики

Наименование	PS-80
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	72...20000
Номинальная мощность встроенного усилителя, Вт	170
Мощность акустической системы AES, Вт	80
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	88
Максимальное звуковое давление, дБ	113
Ширина диаграммы направленности	120°×120°
Диаметр НЧ-излучателя, мм	130 (5")
Диаметр ВЧ-излучателя, мм	25,4 (1")
Масса, кг	4,29
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	160×250×243

Компактный сабвуфер

MS-200S, MS-400S

Назначение

Компактные сабвуферы серии MS предназначены для усиления низкочастотной составляющей акустического сигнала. Используются совместно с широкополосными акустическими системами. Идеально подходят для применения в составе концертной аппаратуры и для озвучивания мероприятий при необходимости расширения спектра низких частот.



Особенности

Прочный и компактный корпус

Для изготовления корпуса акустической системы используется прочная высококачественная фанера из березы толщиной 12 мм.

Щелевой фазоинвертор

Наличие фазоинвертора на передней панели сабвуфера позволяет увеличить общую мощность звука, объединяя прямые и обратные звуковые волны от НЧ-излучателя.

Отсутствие посторонних звуков на низких частотах

Корпус из плотной фанеры сводит к минимуму нежелательные резонансные явления в области низких частот, характерные для акустических систем с пластмассовыми корпусами.

Износоустойчивое покрытие корпуса

Корпус сабвуфера покрыт износоустойчивым полиуретаном, предотвращающим отрицательное влияние внешних факторов при эксплуатации.

НЧ-излучатели Веута

В сабвуферах серии MS используются высококачественные звуковые НЧ-излучатели испанской фирмы Веута.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	MS-200S	MS-400S
Количество звуковых излучателей	1	2
Диаметр НЧ-излучателя, мм	250 (10")	250 (10")
Номинальная мощность (AES), Вт	200	400
Номинальный импеданс, Ом	8	4
Диапазон частот, Гц	30...688	
Чувствительность, дБ	78	81
Максимальное звуковое давление, дБ	107	113
Масса, кг	12,95 кг	21,56 кг
Габариты (Ш×В×Г), мм	365×205×152	250×205×152

Сабвуфер

CSB-12K, CSB-15K, CSB-18K

Назначение

Сабвуферы серии CSB-K предназначены для усиления низкочастотной составляющей акустического сигнала. Используются совместно с широкополосными акустическими системами. Идеально подходят для применения в составе концертной аппаратуры и для озвучивания мероприятий, при необходимости добавив в звучание мощность и глубину в области низких частот.

Особенности

Драйверы высокой мощности

Применяемые в сабвуферах драйверы обеспечивают высокое звуковое давление в области низких частот и обладают исключительным качеством и прочностью.

Прочный корпус

Корпус сабвуферов изготовлен из березовой фанеры высшего качества толщиной 15 мм, что обеспечивает максимальную прочность и препятствует возникновению паразитных вибраций.

Акустически продуманный дизайн корпуса

Специальный экран внутри корпуса поглощает нежелательные отражения от стенок сабвуфера. Кроме того, в конструкции сабвуфера используются высококачественные поглощающие материалы, что позволяет избежать внутренних резонансов и обеспечивает насыщенное и отчетливое звучание басов.

Совместное использование с широкополосной акустикой

На верхней панели сабвуфера расположен паз для установки над ним дополнительной акустической системы (сателлита) с помощью специальной стойки.



Удобство переноски

По обеим сторонам корпуса сабвуфера расположены пазы для удобной ручной переноски.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	CSB-12K	CSB-15K	CSB-18K
Размер звукового излучателя: · диффузор, мм · звуковая катушка, мм	305 (12") 63,5 (2,5")	381 (15") 76,2 (3")	457,2 (18") 101,6 (4")
Диапазон частот (-10 дБ), Гц	33...3800	29...3800	22...3100
Номинальная мощность (AES), Вт	500	600	800
Чувствительность (1 Вт/1 м), дБ	96	99	97
Максимальное звуковое давление, дБ	129	133	132
Номинальный импеданс, Ом	8		
Масса, кг	22,52	32,75	44,35
Габариты (Ш×В×Г), мм	366×410×676	465×505×740	558×606×883

CLA-5K, CLA-8K, CLA-15SK, CLA-18SK

I Назначение

Линейные массивы серии CLA-K предназначены для обеспечения равномерного и качественного звукового покрытия больших пространств. Используются для озвучивания концертных залов, стадионов и открытых площадок.

I Особенности

Равномерное покрытие больших пространств

Модули линейных массивов обладают узкой диаграммой направленности в вертикальной плоскости и широкой – в горизонтальной. Использование нескольких акустических систем, расположенных на одной оси друг над другом и образующих кластер, позволяет сформировать зону покрытия прямоугольной формы, в пределах которой звуковое давление распределяется максимально равномерно.

Волновод для ВЧ-излучателя

В линейных массивах CLA-5/8K используется волновод для уменьшения взаимных искажений между звуковыми излучателями. Длина волновода линейного массива CLA-5/8K оптимально подобрана для достижения наилучшего звучания в высокочастотном диапазоне.

Высококачественные драйверы

Линейные массивы серии CLA-K изготовлены с использованием современных высококачественных звуковых излучателей, благодаря избыточной прочности которых, обеспечивается долговременная надежная эксплуатация системы.

Надежная крепежная система

Крепежная система обладает исключительной прочностью. Настройка угла установки модуля производится с помощью изменения положения крепежных планок.

Прочный корпус

Серия CLA-K собирается из березовой фанеры высшего качества. Кроме того, в составе корпуса используются высококачественные поглощающие материалы, что позволяет избежать паразитных внутренних резонансов и обеспечивает четкое прозрачное звучание.



I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	CLA-5K		CLA-8K		CLA-15SK	CLA-18SK
Тип звукового излучателя	НЧ	ВЧ	НЧ	ВЧ	сабвуфер	сабвуфер
Количество звукоизлучателей	2	1	2	2	1	1
Диаметр звукоизлучателя, мм	127 (5")	25 (1")	203 (8")	25 (1")	381 (15")	457 (18")
Номинальная мощность (AES), Вт	160	25	450	60	600	800
Номинальный импеданс, Ом	16	8	16	16	8	8
Диапазон частот, Гц	75...20000		103...20000		28...3500	30...3000
Чувствительность, дБ	93	105	98	105	99	98
Максимальное звуковое давление, дБ	118	122	124	122	133	133
Ширина диаграммы направленности:					всенаправленная	
· горизонтальная	90°					
· вертикальная	10°					
Масса, кг	12,92		25,96		36,29	52,16
Габариты (Ш×В×Г), мм	477×170×364		694×256×486		477×505×741	694×520×870

NLA-5, NLA-8, NLA-15S, NLA-18S

Назначение

Линейные массивы серии NLA предназначены для обеспечения равномерного и качественного звукового покрытия больших пространств. Используются для озвучивания концертных залов, стадионов и открытых площадок. Отличительной особенностью является возможность установки усилителей мощности в составе линейного массива с использованием специального 19"-го корпуса.

Особенности



Высококачественные звуковые излучатели

Линейные массивы серии NLA изготовлены с использованием высококачественных драйверов для динамичного звука с насыщенными басами. Драйверы серии имеют высокую прочность и исключительное качество, позволяющие использовать линейные массивы в разнообразных условиях.

Наличие 19" модуля NLA-5 RACK

Модуль NLA-5 RACK высотой 10 юнитов используется для размещения усилителей мощности 19-дюймового формата в составе линейного массива, благодаря чему подключение акустических систем NLA производится кабелями минимальной длины. NLA-5 RACK имеет одинаковые с сабвуфером NLA-15S размеры и размещается между крепёжной рамой и акустическими модулями линейного массива.

Волновод для ВЧ-излучателя

В линейных массивах NLA-5/8 используется волновод для уменьшения взаимных искажений между звуковыми излучателями. Длина волновода линейного массива NLA-5/8 оптимально подобрана для достижения наилучшего звучания в высокочастотном диапазоне.

Встроенный кроссовер (NLA-5)

Использование пассивного кроссовера позволяет подключать модуль NLA-5 с помощью одного канала усилителя, не проводя предварительного разделения сигнала на ВЧ- и НЧ-составляющие.

Надежная крепежная система

Крепежная система, используемая для установки модулей линейного массива, обладает исключительной прочностью. Настройка угла установки модуля производится с помощью изменения положения крепежных планок.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	NLA-5		NLA-8		NLA-15S	NLA-18S
	НЧ	ВЧ	НЧ	ВЧ		
Тип звукового излучателя	НЧ	ВЧ	НЧ	ВЧ	сабвуфер	сабвуфер
Количество звукоизлучателей	2	1	2	2	1	1
Диаметр звукоизлучателя, мм	127 (5")	25 (1")	203 (8")	25 (1")	381 (15")	457 (18")
Номинальная мощность (AES), Вт	150		440	60	600	800
Номинальный импеданс, Ом	16		16	8	8	8
Диапазон частот, Гц	81...20000		62...20000		28...3500	30...3000
Чувствительность, дБ	92		98	104	99	98
Максимальное звуковое давление, дБ	120		124	122	133	133
Ширина диаграммы направленности:					всенаправленная	
· горизонтальная	90°					
· вертикальная	10°					
Масса, кг	11,61		24,61		32,31	47,61
Габариты (Ш×В×Г), мм	477×181×308		694×256×486		477×518×741	694×520×870

I Двухканальный усилитель мощности

V2-1000, V2-2000, V2-3000, V2-4000, V2-5000

I Назначение

Флагманская линейка профессиональных усилителей мощности серии V2 уже успела зарекомендовать себя на рынке как надежное решение в системах, где от тракта звукоусиления требуется высокая выходная мощность при минимальных искажениях сигнала.



I Функциональные возможности

2 независимых канала усиления звука

Усилитель имеет 2 независимых канала мощностью от 550 до 2250 Вт на канал в зависимости от модели.

Мостовой режим

Устройство поддерживает работу в мостовом режиме. Таким образом обеспечивается один канал звукоусиления, мощность которого достигает 1100 Вт (1700/3000/3800/4500 Вт) в зависимости от модели. Минимальное сопротивление акустической системы для мостового режима – 4 Ом.

Параллельный режим

В данном режиме работы по первому и второму каналу осуществляется независимое усиление сигнала, поступающего на вход первого канала. В параллельном режиме минимальное сопротивление акустических систем – 2 Ом.

CLIP-контроллер

Встроенный CLIP-контроллер ослабляет уровень выходного сигнала в случае превышения допустимого значения, тем самым защищая усилитель и акустические системы от перегрузки.

Встроенная система защиты с индикацией

Усилитель имеет развитую систему защиты выходных каскадов от перегрева, повышенного напряжения и короткого замыкания, предохраняет акустическую систему от скачков напряжения при включении питания. При срабатывании защиты загорается индикатор PROT для соответствующего канала.

Универсальный и компактный размер

Стоечное исполнение усилителя позволяет разместить его в любом 19"-м аппаратном шкафу, занимая при этом всего 2 установочных места (2U).

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	V2-1000	V2-2000	V2-3000	V2-4000	V2-5000
Выходная мощность (1 кГц), Вт: · 8 Ом, КНИ 0,1 % · 4 Ом, КНИ 0,1 % · 2 Ом, КНИ 0,5 % · 8 Ом, КНИ 0,1 %, мостовой режим · 4 Ом, КНИ 0,5 %, мостовой режим	170 300 550 650 1100	280 500 850 1000 1700	500 900 1400 1800 3000	650 1150 1800 2400 3800	900 1500 2250 3000 4500
Диапазон частот с неравн. АЧХ $\pm 0,5$ дБ (–3 дБ), Гц	20...20000 (5...70000)				
Класс усилителя	AB		H		
Коэффициент нелинейных искажений, %	$\leq 0,05$				
Отношение сигнал/шум, дБ	106				
Чувствительность/входное сопротивление, дБн/кОм	1/12				1,4/12
Напряжение питания переменного тока (50 Гц), В	220...240				
Потребляемая мощность (при $1/8 P_{ном}$), Вт	380	600	770	870	1500
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×88×407				
Масса, кг	10,7	10,9	12	12,1	12,8

Четырехканальный цифровой усилитель мощности

DPA-430L

Назначение

Цифровой усилитель DPA-430L при своем компактном размере всего в 1U обеспечивает четыре канала звукоусиления по 300 Вт (в мостовом режиме – 2 канала по 600 Вт). Преимущественная область применения: многоканальные профессиональные системы малой и средней мощности.



Функциональные возможности и особенности

4 независимых канала по 300 Вт

Усилитель имеет 4 независимых канала звукоусиления мощностью по 300 Вт при нагрузке 4 Ом.

Усилитель мощности класса D (цифровой)

Выходные каскады усилителя работают в импульсном режиме, что обеспечивает высокий КПД, низкое тепловыделение при работе устройства, малую массу и компактный размер.

Отдельный импульсный источник питания для каждого канала

Для каждого канала предусмотрен собственный импульсный источник питания. В случае возникновения неисправности в одном из каналов, остальные каналы остаются полностью работоспособными, что существенно повышает надежность работы устройства.

Эффективная система защиты

Усилитель имеет надежную защиту от перегрузок на выходе, включая защиту от короткого замыкания и постоянного тока. DPA-430L также снабжен системой защиты от перегрева.

Мостовой режим

Устройство поддерживает работу в мостовом режиме. При этом обеспечивается два независимых канала звукоусиления мощностью по 600 Вт при нагрузке 8 Ом.

Симметричные входы

Входы устройства поддерживают подключение источников аудиосигнала по балансной (симметричной) схеме, что обеспечивает эффективное подавление электромагнитных помех, возникающих на соединительном кабеле.

Отключаемые фильтры верхних частот для каждого канала

Для каждого канала предусмотрен двухпозиционный фильтр высоких частот с частотой среза на 65 и 400 Гц (–3 дБ), обеспечивающий эффективное подавление сетевых помех.

Компактность

При установке в 19"-й аппаратный шкаф усилитель DPA-430L занимает всего одно установочное место. За счет низкого тепловыделения допускается установка до 5 усилителей DPA-430L вплотную друг к другу, без применения промежуточных вентиляционных панелей.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	DPA-430L
Номинальная выходная мощность, Вт: · 8 Ом, КНИ 0,05 % · 4 Ом, КНИ 0,05 % · 8 Ом, КНИ 0,05 %, мостовой режим	4×170 4×300 2×600
Диапазон частот (–3...+1 дБ), Гц	20...20000
Отношение сигнал/шум, дБ	> 100
Чувствительность/входное сопротивление, В/кОм	1/10
Напряжение питания переменного тока (50 Гц), В	220...240
Потребляемая мощность (при 1/8 P _{ном}), Вт	265
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×44×432
Масса, кг	9,2

I Восьмиканальный цифровой усилитель мощности

DSA-300E

I Назначение

Цифровой усилитель DSA-300E обеспечивает восемь каналов звукоусиления по 300 Вт (в мостовом режиме – 4 канала по 600 Вт). Преимущественная область применения: многоканальные профессиональные системы малой и средней мощности.



I Функциональные возможности

8 независимых каналов по 300 Вт

Усилитель имеет 8 независимых каналов звукоусиления мощностью по 300 Вт при нагрузке 4 Ом.

Мостовой режим

Устройство поддерживает работу в мостовом режиме. При этом обеспечивается четыре независимых канала звукоусиления мощностью по 600 Вт при нагрузке 8 Ом.

Симметричные входы

Входы устройства поддерживают подключение источников аудиосигнала по балансной (симметричной) схеме, что обеспечивает эффективное подавление электромагнитных помех, возникающих на соединительном кабеле.

Усилитель мощности класса D (цифровой)

Выходные каскады усилителя работают в импульсном режиме, что обеспечивает высокий КПД, низкое тепловыделение при работе устройства, малую массу и компактные размеры.

Эффективная система защиты

Усилитель имеет надежную защиту от перегрузок на выходе, включая защиту от короткого замыкания и постоянного тока. DSA-300E также снабжен системой защиты от перегрева.

Установка в 19" стойку

DSA-300E оборудован кронштейнами для установки в 19"-й аппаратный шкаф, при этом он занимает в шкафу всего 2 установочных места (2U).

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	DSA-300E
Выходная мощность, Вт: · 8 Ом, стереорежим, на канал · 4 Ом, стереорежим, на канал · 8 Ом, мостовой режим, на канал	150 300 600
Диапазон частот (± 3 дБ), Гц	20...20000
Отношение сигнал/шум (ФНЧ 20 кГц), дБ	> 100
Коэффициент нелинейных искажений (при $1/3 P_{ном}$), %	< 0,3
Чувствительность/входное сопротивление, В/кОм	1,23/10
Напряжение питания переменного тока (50 Гц), В	220...240
Потребляемая мощность (при $1/8 P_{ном}$), Вт	480
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×88×367

Четырёхканальный усилитель мощности

QD-4240, QD-4480, QD-4960



Назначение

Усилители мощности серии QD относятся к бюджетному сегменту линейки профессиональных усилителей Inter-M. Как правило, модели данной серии применяются при построении многоканальных систем на объектах небольшой площади, таких как мультитрумы и трансформируемые конференц-залы.

Функциональные возможности и особенности

4 независимых канала усиления звука

Усилитель имеет 4 независимых канала усиления мощностью от 60 до 240 Вт (в зависимости от модели) с возможностью регулировки уровня сигнала по каждому каналу.

Параллельный режим

В параллельном режиме аудиосигналы поступают на входы 1-го и 3-го каналов. Аудиосигнал со входа 1-го канала независимо усиливается 1-м и 2-м каналом, аудиосигнал со входа 3-го канала независимо усиливается 3-м и 4-м каналом. В данном режиме минимальное сопротивление акустических систем – 4 Ом.

Высокая достоверность передачи сигнала

Усилители серии QD отличаются равномерной амплитудно-частотной характеристикой во всем диапазоне воспроизводимых частот – для частот от 20 Гц до 50 кГц неравномерность составляет $\pm 0,5$ дБ. Коэффициент нелинейных искажений – менее 0,07 %, а отношение сигнал/шум – более 100 дБ.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	QD-4240	QD-4480	QD-4960
Номинальная выходная мощность, Вт: · 8 Ом, КНИ $\leq 0,1\%$ · 4 Ом, КНИ $\leq 0,1\%$ · 8 Ом, КНИ $\leq 0,1\%$, мостовой режим	40 60 120	80 120 240	170 240 480
Диапазон частот ($\pm 0,5$ дБ), Гц	20... 50000		
Коэффициент нелинейных искажений, %	<0,07		
Отношение сигнал/шум, дБ	>100		
Напряжение питания переменного тока (50 Гц), В	220-240		
Потребляемая мощность (при $1/8 P_{ном}$), Вт	300	420	770
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×88×563	482×91×441	482×91×562
Масса, кг	11,4	15,2	16

Мостовой режим

Позволяет объединить каналы попарно, получая два канала с выходной мощностью от 120 до 480 Вт в зависимости от модели (при нагрузке 8 Ом).

Автоматическое охлаждение

Плавная регулировка скорости вращения вентилятора в автоматическом режиме.

Встроенная система защиты с индикацией

Усилитель имеет развитую систему защиты выходных каскадов от перегрева, повышенного напряжения и короткого замыкания, предохраняет акустическую систему от скачков напряжения при включении питания. При срабатывании защиты загорается индикатор PROT соответствующего канала.

Универсальный и компактный размер

Стоечное исполнение усилителя позволяет разместить его в любом 19" аппаратном шкафу, занимая при этом всего 2 установочных места (2U).

I Двухканальный усилитель мощности

L-1800, L-2400

I Назначение

Усилители мощности серии L отлично подходят для озвучивания живых выступлений на мероприятиях. Минимальный среди линейки профессиональных усилителей КНИ, не превышающий 0,03 %, и плоская шкала АЧХ на всем рабочем диапазоне обеспечивают мягкое и чистое звучание инструментальной части и тембральную точность передачи вокала.



I Функциональные возможности

2 независимых канала усиления

Усилитель имеет 2 независимых канала звукоусиления мощностью от 900 до 1200 Вт на канал в зависимости от модели.

Мостовой режим

Устройство поддерживает работу в мостовом режиме. Таким образом, обеспечивается один канал звукоусиления мощностью 1800 Вт для модели L-1800 и 2400 Вт для модели L-2400 при нагрузке 4 Ом.

CLIP-контроллер

Встроенный CLIP-контроллер ослабляет уровень выходного сигнала в случае превышения допустимого значения, тем самым защищая усилитель и акустические системы от перегрузки.

Установка в 19" стойку

Усилитель оборудован кронштейнами для установки в 19"-й аппаратный шкаф, при этом он занимает в шкафу всего 2 установочных места (2U).

Фильтр высоких частот

Усилитель снабжен настраиваемым фильтром высоких частот для ограничения частотного диапазона входного сигнала. Частота среза фильтра настраиваемая и может принимать значения 30 или 50 Гц. Данная функция используется для защиты акустических систем от перегрузки.

Высокая достоверность передачи сигнала

Усилители L-серии отличаются равномерной амплитудно-частотной характеристикой во всем диапазоне воспроизводимых частот, а в диапазоне от 5 Гц до 70 кГц неравномерность составляет -3 дБ. Коэффициент нелинейных искажений составляет не более 0,03 %, а отношение сигнал/шум превышает 100 дБ.

Симметричные входы

Входы усилителя поддерживают подключение источников аудиосигнала по балансной (симметричной) схеме для эффективного подавления электромагнитных помех, возникающих на соединительном кабеле. Каждый вход оборудован комбинированным разъемом XLR/TRS.

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	L-1800	L-2400
Номинальная выходная мощность, Вт: · 8 Ом, КНИ 0,1 % · 4 Ом, КНИ 0,1 % · 2 Ом, КНИ 0,5 % · 8 Ом, КНИ 0,1 %, мостовой режим · 4 Ом, КНИ 0,5 %, мостовой режим	360 600 900 1200 1800	500 750 1200 1500 2400
Диапазон частот, Гц: · ±0,1 дБ · -3 дБ	20...20000 5...70000	
Отношение сигнал/шум, дБ	> 100	
Коэффициент нелинейных искажений, %	< 0,03	
Чувствительность/входное сопротивление, дБн/кОм	3,5/20	
Напряжение питания переменного тока (50 Гц), В	220...240	
Потребляемый ток (при нагрузке 4 Ом), А	4	4,5
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×88×440	
Масса, кг	16,02	16,48

I Двухканальный усилитель мощности

R-150PLUS, R-300PLUS, R-500PLUS

I Назначение

Усилители мощности серии R-plus снабжены пассивными системами отвода тепла, обеспечивающими их бесшумную работу и отсутствие необходимости в принудительном охлаждении. Это позволяет использовать усилители в условиях, когда шум от аппаратуры является критичным фактором.



I Функциональные возможности и особенности

2 независимых канала усиления

Усилитель имеет 2 независимых канала звукоусиления мощностью от 75 до 250 Вт на канал в зависимости от модели.

Мостовой режим

Устройство поддерживает работу в мостовом режиме, при котором обеспечивается один канал звукоусиления с выходной мощностью от 170 до 500 Вт в зависимости от модели. Минимальное сопротивление акустической системы для мостового режима – 8 Ом.

Высокая достоверность передачи сигнала

Усилители серии R-plus отличаются равномерной амплитудно-частотной характеристикой во всем диапазоне воспроизводимых частот. Неравномерность для диапазона 20...50000 Гц составляет всего $\pm 0,5$ дБ. Коэффициент нелинейных искажений не достигает 0,05 %, а отношение сигнал/шум превышает 100 дБ.

Встроенная система защиты с индикацией

Усилитель имеет развитую систему защиты выходных каскадов от перегрева, повышенного напряжения и короткого замыкания, которая предохраняет акустическую систему от скачков напряжения при включении питания. При срабатывании защиты загорается индикатор PROT для соответствующего канала.

Бесшумная работа

Отвод тепла осуществляется за счет двух больших радиаторов, обеспечивающих надежный отвод тепла без применения принудительного воздушного охлаждения.

Универсальный и компактный размер

Стоечное исполнение усилителя позволяет разместить его в любом 19" аппаратном шкафу, занимая при этом всего 2 установочных места (2U).

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	R-150PLUS	R-300PLUS	R-500PLUS
Номинальная выходная мощность, Вт: · 8 Ом, КНИ 0,5 % · 4 Ом, КНИ 0,5 % · 8 Ом, КНИ 0,05 %, мостовой режим · 8 Ом, КНИ 0,5 %	50 75 150 170	100 150 300 330	170 250 460 500
Диапазон частот ($\pm 0,5$ дБ), Гц	20...50000		
Коэффициент нелинейных искажений, %	< 0,05		
Отношение сигнал/шум, дБ	> 100		
Напряжение питания переменного тока (50 Гц), В	220...240		
Потребляемый ток (при $1/2 P_{ном}$), А	1,5	2,4	3,9
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×88×317		
Масса, кг	7,2	8,4	10,4

I Гибридный микшерный пульт

IMX-416, IMX-424, IMX-432

I Назначение

Гибридные микшерные пульта серии IMX применяются для сведения и обработки аналоговых аудиосигналов от различных источников звука при озвучивании мероприятий и живых выступлений. Устройства выгодно объединили в себе функциональность цифровых и высокое качество аналоговых микшеров.



I Функциональные возможности

Входные каналы

4 стереовхода и 8 (16, 24) монофонических входов (в зависимости от модели).

Широкий функционал

Для каждого канала предусмотрен 4-полосный эквалайзер с регулировкой средних частот в двух диапазонах, фильтр верхних частот. Микшеры имеют 6 дополнительных выходов с возможностью получения сигнала до и после фейдера, 4-сегментный индикатор уровня входного сигнала, система фантомного питания напряжением 48 В.

6 шин AUX

Каждый канал имеет 6 регуляторов AUX-1–AUX-6, позволяющих добавлять на каждую AUX-шину аудиосигналы с основных каналов для передачи на внешние устройства обработки или мониторные системы.

Функция памяти положения фейдеров

Положение канальных фейдеров и кнопок MUTE сохраняется в памяти микшера. Сохраненное положение фейдеров отображается 3-сегментным индикатором.

4 шины GROUP

Имеется возможность объединять выбранные каналы в групповой канал-шину для отдельной регулировки. Каждая шина имеет собственный регулятор уровня выходного сигнала (фейдер).

2 стереовхода AUX-RETURN

Используются для подключения аудиосигналов от внешних устройств, таких как delay-процессор, DSP, feedback destroyer.

Система обратной связи TALK BACK

Примешивает сигнал с подключенного к входу TALK BACK микрофона на шины MIX, GROUP или AUX для обеспечения обратной связи с зоной записи.

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	IMX-416	IMX-424	IMX-432
Аналоговые аудиовходы:			
· Hi-Z, TRS, балансный, высокоомный	8	16	24
· MIC, XLR, балансный, сигнал микрофонного уровня	8	16	24
· ST, TRS, балансный, стерео	4	4	4
· MIC, XLR, балансный, стерео	4	4	4
· AUXILIARY RETURN, TRS, балансный	2	2	2
· TALK BACK, XLR, балансный	1	1	1
Аналоговые аудиовыходы:			
· MIX OUT, XLR, балансный, стерео (L/R)	1	1	1
· MONITOR OUT, TRS, небалансный, стерео	1	1	1
· REC OUT, RCA, небалансный, стерео	1	1	1
· MONO/SUB OUT, XLR, балансный, стерео (L/R)	1	1	1
· AUXILIARY SENDS, TRS, балансный	6	6	6
· DIRECT OUT (GROUP OUT), TRS, балансный	8 (4)	16 (4)	24 (4)
· выход для наушников, TRS	1	1	1
Небалансные входы/выходы INSERT (INSERT GROUP), TRS	8 (4)	16 (4)	24 (4)
Коэффициент нелинейных искажений, %		< 0,1	
Диапазон частот (-2...+1 дБ), Гц		20... 20000	
Остаточный выходной шум (выходы MIX, 22...22000 Гц), дБ		-90	
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	504x192x572	720x192x572	936x192x572
Масса, кг	15	21	27

MX-1243

Назначение

Микшер MX-1243 предназначен для работы в составе профессиональных звуковых систем для сведения и обработки аналоговых аудиосигналов от различных источников звука при озвучивании мероприятий и живых выступлений.

Функциональные возможности

12 линейных и 12 микрофонных входов

Микшерный пульт имеет 12 отдельных монофонических каналов. Для каждого канала предусмотрено два входных разъема, позволяющих подключать источники аудиосигнала линейного и микрофонного уровня. Микрофонные входы снабжены предусилителем и фантомным питанием +48 В, что позволяет использовать микрофоны динамического и конденсаторного типа. При помощи отдельного для каждого канала регулятора TRIM можно настраивать чувствительность входа.

4 шины AUX

В каждый канал встроены 4 регулятора AUX-1—AUX-4, которые позволяют микшировать на каждую AUX-шину аудиосигналы с основных 12 каналов с целью дальнейшей передачи на внешние устройства обработки или акустические системы. Сигналы AUX-шин выводятся через регуляторы уровня выходного сигнала на разъемы AUX-SEND. Возвращаются сигналы через регуляторы уровня входного сигнала на разъемы AUX-RETURN.

Технические характеристики



3-полосный эквалайзер / панорама / фейдер уровня

Для каждого из 12 основных каналов предусмотрен трехполосный эквалайзер на три фиксированных частоты. Также каждый канал имеет отдельный регулятор панорамы и каналный регулятор (фейдер), определяющий уровень аудиосигнала данного канала на основном выходе.

Режимы предварительного прослушивания PFL и AFL

Для каждого из 12 основных каналов предусмотрена возможность выводить обработанные (PFL) и необработанные (AFL) аудиосигналы на наушники, для предварительного прослушивания.

Симметричные входы

Входы устройства поддерживают подключение источников аудиосигнала по балансной (симметричной) схеме, что обеспечивает эффективное подавление электромагнитных помех, возникающих на соединительном аудиокабеле.

НАИМЕНОВАНИЕ	MX-1243
Аналоговые аудиовходы:	
• TRS, балансный, сигнал линейного уровня	12
• XLR, балансный, сигнал микрофонного уровня	12
• AUX-RETURN, TRS, небалансный	4
Аналоговые аудиовыходы:	
• MAIN OUT (L/R), XLR, балансный, стерео	1
• MONO OUT, XLR, балансный	1
• AUX-SEND, TRS, небалансный	4
• выход для наушников, TRS	1
Входная чувствительность/импеданс, дБ/кОм	
• MIC (CH1—CH12), балансный	-60/0,6
• LINE (CH1—CH12), балансный	-20/10
• AUX RETURN, небалансный	+4/10
Коэффициент нелинейных искажений (+14 дБ, 20...20000 Гц), %	0,1
Диапазон частот (+1 дБ/-2 дБ), Гц	20...20000
Остаточный выходной шум, дБ	-95
Фантомное питание (постоянный ток), В	48
Напряжение переменного тока (50/60 Гц), В / Потребляемая мощность, Вт	110...240/25
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×104×310
Масса, кг	7,5

MX-1646

I Назначение

Микшерный пульт MX-1646 предназначен для работы в составе профессиональных звуковых систем для сведения и обработки аналоговых аудиосигналов от различных источников звука при озвучивании мероприятий и живых выступлений.



I Функциональные возможности

Входные каналы

16 отдельных каналов: 8 моно и 4 стерео. Для каждого монофонического канала предусмотрены линейные входы, выполненные в виде разъемов TRS, и микрофонные входы, выполненные в виде XLR-разъемов. Стереоходы выполнены в виде отдельных монофонических TRS-разъемов для левого и правого каналов.

Широкий функционал

Каналы оснащены 2- или 3-полосными эквалайзерами, регуляторами панорамы и чувствительности входов, фейдерами основного уровня громкости и регуляторами уровня посылки сигналов на шины AUX.

4 шины AUX

Для каждого канала предусмотрено 4 регулятора AUX-1—AUX-4, которые позволяют микшировать на AUX-шины аудиосигналы с основных 8 каналов с целью дальнейшей передачи на внешние устройства обработки или мониторные системы.

4 шины GROUP

Позволяют сгруппировать выбранные каналы в один из четырех отдельных каналов, имеющих независимый фейдер уровня громкости.

2 стереошины RETURN

Используются для подключения аудиосигналов от внешних устройств, таких как delay-процессор, DSP, feedback destroyer.

Режимы предварительного прослушивания PFL и AFL

Каждый из 12 основных каналов позволяет выводить обработанные (PFL) и необработанные (AFL) аудиосигналы на наушники для предварительного прослушивания.

Симметричные входы

Входы устройства поддерживают подключение источников аудиосигнала по балансной схеме, что обеспечивает эффективное подавление электромагнитных помех, возникающих на соединительном кабеле.

I Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	MX-1646
Аналоговые аудиовходы:	
· Hi-Z, TRS, балансный, высокоомный, сигнал линейного уровня	8
· MIC, XLR, балансный, сигнал микрофонного уровня	8
· STEREO, TRS, балансный	4
· RETURN, TRS, балансный	2
Аналоговые аудиовыходы:	
· MIX OUT, XLR, балансный, стерео (L/R)	1
· MONITOR OUT, TRS, небалансный, стерео	1
· AUX OUT, TRS, небалансный	4
· выход для наушников, TRS	1
Аналоговые входы/выходы:	
· GROUP, TRS, небалансные	4
Входная чувствительность/импеданс, дБ/кОм	
· MIC (CH1—CH8), балансный	-60...-16/2,2
· Hi-Z (CH1—CH8), балансный	-34...+10/50
· STEREO (ST1—ST4), небалансный	-20...+10/10
· RETURN (R1—R2), балансный	0...+20/10
Коэффициент нелинейных искажений (1 кГц, +20 дБн, на выходе MIX +60 дБ от входа MIC), %	< 0,1
Диапазон частот (-2...+1 дБ), Гц	20...20000
Уровень шума (на выходе MIX +60 дБ от входа MIC), дБ	-125
Фантомное питание (постоянный ток), В	48
Напряжение питания (50/60 Гц), В	110...240
Потребляемая мощность, Вт	25
Габаритные размеры (Ш×В×Г), мм	482×105×310
Масса, кг	5,78

DAC-122

Назначение

Сетевой аудиоконтроллер DAC-122 предназначен для использования в распределенных системах профессионального озвучивания любого масштаба, в том числе в концертных залах, на стадионах и на открытых сценических площадках, с разнесенными на большие расстояния компонентами системы. Применяется для преобразования аналоговых аудиосигналов в цифровую форму и передачи по локальным вычислительным сетям с использованием универсального протокола Dante.



Функциональные возможности

Поддержка протокола Dante

Существенным преимуществом использования Dante является поддержка протокола большинством производителей профессиональной аудиоаппаратуры. Ввиду этого, согласование контроллера DAC-122 с аудиоустройствами сторонних производителей, поддерживающими данную технологию, не вызовет затруднений.

Передача несжатого аудиоконтента с минимальной задержкой

DAC-122 осуществляет передачу звука с минимальной задержкой, не превышающей 1 мс. Протокол также предусматривает мониторинг задержки сигнала и ее точную синхронизацию.

Передача и прием до 2 аудиоканалов

Сетевой контроллер позволяет одновременно передавать и принимать аудиосигналы по 2 независимым аудиоканалам.

Возможность подключения различных источников звука

В качестве источников аудиосигнала, передаваемого по сети Ethernet, могут быть использованы любые звуковые устройства, имеющие аналоговый аудиовыход линейного уровня.

Автоматическая сетевая настройка

Благодаря использованию в аудиоконтроллере технологии «plug and play» не требуется выполнение его сетевой настройки – инициализация в сети и конфигурирование осуществляются автоматически.

Использование существующей сетевой инфраструктуры

Аудиоконтроллеры DAC-122 не предъявляют специальных требований к сетевому оборудованию и могут использовать любую локальную сеть 100 Мбит/с или 1 Гбит/с.

Управление потоками аудиосигналов в режиме реального времени

Управление цифровыми потоками в сетевой аудиосистеме, построенной на основе контроллеров DAC-122, осуществляется в режиме реального времени с помощью специализированного программного обеспечения: DANTE Controller от компании Audinate или S-Connect от компании Inter-M, имеющего функциональный и понятный интерфейс.

Резервирование электропитания

Сетевой аудиоконтроллер DAC-122 оснащен двумя вводами для подключения основного и резервного источников электропитания. В случае прерывания подачи электропитания по основному вводу, контроллер автоматически переключается на работу от резервного источника напряжением 24 В.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	DAC-122
Диапазон частот, Гц	20... 20 000
Коэффициент нелинейных искажений, %	< 0,1
Частота дискретизации, кГц	48
Разрядность, бит	24
Напряжение питания, В	
· основное (переменный ток, 50 Гц)	220... 240
· резервное (постоянный ток)	24
Максимальная потребляемая мощность, Вт	10
Масса, кг	2,9
Габариты (Ш×В×Г), мм	482×44×280

DAC-288



Назначение

Сетевой аудиоконтроллер DAC-288 предназначен для организации масштабных систем профессионального озвучивания концертных залов, стадионов, открытых сценических площадок с разнесенными на большие расстояния компонентами системы. Также сетевые аудиоконтроллеры могут использоваться для построения распределённых систем оповещения с возможностью дистанционного мониторинга и управления оборудованием системы.

Функциональные возможности

Передача звука без задержки и потери качества

Благодаря использованию сетевого аудиопротокола Dante передача звука между аудиоконтроллерами DAC-288 осуществляется в несжатом виде, с минимальной задержкой и высокоточной синхронизацией.

Передача и прием до 8 аудиоканалов

Сетевой контроллер DAC-288 позволяет одновременно передавать и принимать до 8 независимых аудиоканалов.

Удаленное управление оборудованием

Аудиоконтроллер DAC-288 имеет 8 управляющих входов и выходов, которые могут быть задействованы для дистанционного управления звуковым оборудованием по локальной сети. Кроме этого, контроллеры могут обеспечивать удаленный обмен данными по последовательному интерфейсу RS-232.

Управление потоками аудиосигналов в режиме реального времени

Управление цифровыми потоками в сетевой аудиосистеме, построенной на основе контроллеров DAC-288, осуществляется в режиме реального времени с помощью одного из специализированного программного обеспечения: DANTE Controller от компании Audinate, S-Connect от компании Inter-M, – с удобным и понятным интерфейсом.

Возможность подключения резервной сети

Для повышения надежности передачи цифровых данных сетевой контроллер DAC-288 поддерживает резервное подключение локальной сети. При обнаружении ошибки в передаче информации через первичную сеть сетевой контроллер автоматически и без потери данных переходит на использование резервной сети.

Использование существующей сетевой инфраструктуры

Аудиоконтроллеры DAC-288 не предъявляют специальных требований к сетевому оборудованию и могут использовать любую локальную сеть 100 Мбит/с или 1 Гбит/с.

Автоматическая сетевая настройка

Благодаря технологии «plug and play» аудиоконтроллер DAC-288 не требует специальной сетевой настройки – его инициализация в сети и конфигурирование осуществляются автоматически.

Резервирование электропитания

Сетевой аудиоконтроллер DAC-288 оснащен двумя вводами для подключения основного и резервного источников электропитания. В случае пропадания напряжения на основном вводе контроллер автоматически переходит на электропитание от резервного источника.

Технические характеристики

НАИМЕНОВАНИЕ	DAC-288
Диапазон частот, Гц	20...20000
Коэффициент нелинейных искажений, %	< 0,1
Частота дискретизации, кГц	48
Разрядность, бит	до 24
Напряжение питания, В	
· основное (переменный ток, 50 Гц)	220...240
· резервное (постоянный ток)	24
Масса, кг	4,5
Габариты (Ш×В×Г), мм	482×88×280

IM-300, IMS-300, IMC-300, IMD-300

Назначение

Конференц-система на базе контроллера IM-300 предназначена для организации аудиоконференции с количеством делегатов до 250 человек. Система состоит из пульта председателя IMC-300, пультов делегатов IMD-300 и блоков расширения IMS-300. IM-300 обеспечивает широкие возможности при проведении аудиоконференций, включая несколько режимов приоритетности, лимит времени выступлений участников, аудиозапись выступлений и подключение внешних усилителей мощности.



Функциональные возможности

2 режима работы конференц-системы

Независимый режим (FREE) – все участники имеют равные права и могут выступать одновременно. Режим «в порядке очереди» (RESERVED) – только один участник конференции может выступать в данный момент, остальные ожидают своей очереди.

Масштабируемость системы

К контроллеру системы IM-300 может быть подключено до 29 микрофонных панелей делегатов IMD-300 и 1 пульт председателя IMC-300. Для расширения системы используются блоки IMS-300, каждый блок позволяет добавить в систему 30 пультов делегатов. Максимальное количество пультов делегатов – 250.

Запись конференции на внешний накопитель

Возможность вести аудиозапись конференции на внешний USB-накопитель. При битрейте 128 кб/с запись длительностью 20 часов занимает на накопителе не более 1 гигабайта.

Встроенный усилитель мощности

Контролер IM-300 и блок расширения IMS-300 имеют встроенные усилители с номинальной выходной мощностью 60 Вт. Если мощности встроенных усилителей недостаточно, возможно подключить внешний усилитель через дополнительный линейный выход.

Архангельск (8182)63-90-72
Астана (7172)727-132
Астрахань (8512)99-46-04
Барнаул (3852)73-04-60
Белгород (4722)40-23-64
Брянск (4832)59-03-52
Владивосток (423)249-28-31
Волгоград (844)278-03-48
Вологда (8172)26-41-59
Воронеж (473)204-51-73
Екатеринбург (343)384-55-89

Иваново (4932)77-34-06
Ижевск (3412)26-03-58
Иркутск (395)279-98-46
Казань (843)206-01-48
Калининград (4012)72-03-81
Калуга (4842)92-23-67
Кемерово (3842)65-04-62
Киров (8332)68-02-04
Краснодар (861)203-40-90
Красноярск (391)204-63-61
Курск (4712)77-13-04

Киргизия (996)312-96-26-47

Липецк (4742)52-20-81
Магнитогорск (3519)55-03-13
Москва (495)268-04-70
Мурманск (8152)59-64-93
Набережные Челны (8552)20-53-41
Нижний Новгород (831)429-08-12
Новокузнецк (3843)20-46-81
Новосибирск (383)227-86-73
Омск (3812)21-46-40
Орел (4862)44-53-42
Оренбург (3532)37-68-04

Казахстан (772)734-952-31

Пенза (8412)22-31-16
Пермь (342)205-81-47
Ростов-на-Дону (863)308-18-15
Рязань (4912)46-61-64
Самара (846)206-03-16
Санкт-Петербург (812)309-46-40
Саратов (845)249-38-78
Севастополь (8692)22-31-93
Симферополь (3652)67-13-56
Смоленск (4812)29-41-54
Сочи (862)225-72-31

Таджикистан (992)427-82-92-69

Ставрополь (8652)20-65-13
Сургут (3462)77-98-35
Тверь (4822)63-31-35
Томск (3822)98-41-53
Тула (4872)74-02-29
Тюмень (3452)66-21-18
Ульяновск (8422)24-23-59
Уфа (347)229-48-12
Хабаровск (4212)92-98-04
Челябинск (351)202-03-61
Череповец (8202)49-02-64
Ярославль (4852)69-52-93

Сайт: <http://interm.nt-rt.ru/>, эл. почта: imk@nt-rt.ru